



**Finanțat de
Uniunea Europeană**

Proiect nr. 2025-1-RO01-KA121-ADU-000331255

Perioada: 22-26.06.2026

Locul de desfășurare (Țara/ localitatea) : Spania/Malaga

Instituția gazdă a evenimentului:

Idevelop Training S.L.U

Nr. participanți:13

România: Lucia Alb, Maria Obancea, Zdrâncu Daniel

Finanțat de Uniunea Europeană. Punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin, însă, exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă neapărat punctele de vedere și opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Naționale pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale (ANPCDEFP). Nici Uniunea Europeană și nici ANPCDEFP nu pot fi considerate răspunzătoare pentru acestea.

- **Obiectivele mobilității:**



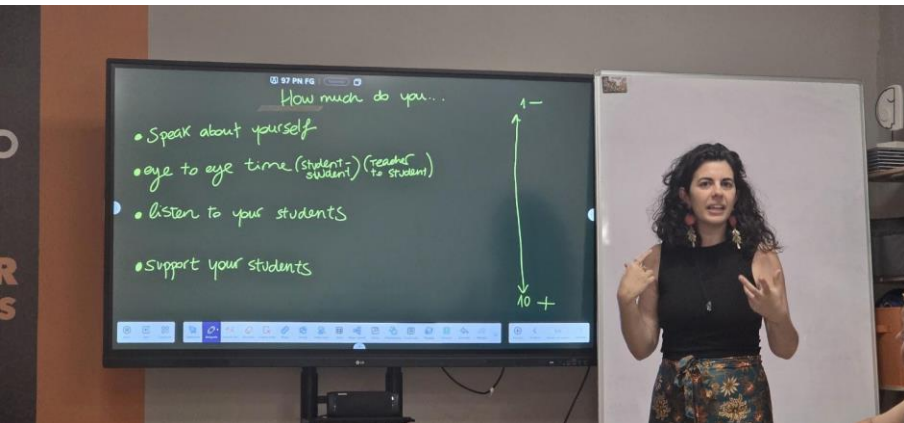
**Finanțat de
Uniunea Europeană**

- Învățarea unor strategii practice și abordări inovatoare pentru a implementa în sala de clasă cele „4C-uri” – Comunicare, Colaborare, Creativitate și Gândire critică.
- Explorarea diverselor metode de concepere a unor experiențe de învățare utile pentru gândirea creativă, raționarea critică, colaborarea eficientă și comunicarea ideilor cu încredere



Descrierea activităților

- Ziua 1
- -Hai să ne cunoaștem: ne-am implicat într-o serie de activități de auto/intercunoaștere, comunicare și interrelaționare prin joc, muzică și mișcare



Ziua 2

- -Roata puterii
- -Film Stereotipuri
- Ne-a fost prezentat un filmuleț despre stereotip-uri.
- Am analizat în grupuri problema prezentată din mai multe perspective: emoțională, rațională, obiectivă, creativă
- Grila de valori- Am discutat asupra grilei de valori care este importantă atunci când comunicăm și interacționăm cu ceilalți (ex: onestitatea, autenticitatea, integritatea, dragostea etc)



Ziua 3

- -Transformarea judecăților în sentimente și nevoi
- -Transformarea evaluărilor în observații clare
- -Bullying-ul și medierea conflictelor
- -Joc de rol
- Am învățat unele strategii de comunicare eficientă/nonviolentă.

🦋 Bullying and conflict Mediation programme

- <https://prezi.com/view/bB8PBJaO0XinA5LJsHAF/>



Ziua 4

- Vânătoare de comori (la piața agro-alimentară)
- Vânătoare de comori (activitate multisenzorială în parc)
- Jocul scaunelor (team-building)
- Metoda jigsaw
- Am fost implicați în activități interactive, pe echipe, în aer liber.

10 ACTIVITIES AT THE MUSEUM

Explore, imagine and share!

1 DESCRIPTION + EMOTION IN PAIRS - One person describes the painting in detail (colors, elements, characters...). - They also share how it makes them feel. - Their partner listens and then tries to imagine or comment.	2 ONE-MINUTE MUSEUM GUIDE - Each participant becomes a museum guide for one minute. - They explain the painting as if they were an expert. - They can include their own interpretation and ideas.
3 HIDDEN STORIES - Invent a story about the painting. - What happened before this moment? - What is happening now? - What will happen next?	4 CHANGE OF PERSPECTIVE - Speak from inside the painting as if you were a character or an object. - Describe what you see, hear, think, or feel from that point of view.
5 EMOTIONS IN COLORS - Choose the colors that best represent the painting for you. - Explain why these colors reflect your emotions or interpretation of the artwork.	6 DEBATE: OPEN INTERPRETATION - Different participants share their interpretations of the same painting. - Discuss how multiple interpretations can be valid and meaningful.
7 ALTERNATIVE TITLE - Create a new title for the artwork. - Compare it with the original title and discuss how the meaning changes.	8 INTERVIEW THE PAINTING - One participant is a journalist and another is the painting. Ask and answer imaginary questions both of them. - Who are you? - What is happening here? - What message do you want to share?
9 IF I WERE INSIDE THE PAINTING... - Imagine stepping into the painting. - Describe: - Where you are - What you can hear - What you feel - What you are doing	10 THE PAINTING AS A HEADLINE - Summarize the artwork as if it were a newspaper headline. - It can be serious, poetic, or humorous.

THERE ARE NO WRONG ANSWERS IN ART. SHARE YOUR IDEAS, LISTEN TO OTHERS, AND ENJOY THE EXPERIENCE!



Ziua 5

- -Roata emoțională: Stil tribal cu o notă emoțională
- -Cutia bucuriei
- -Discuții finale
- -Evaluarea cunoștințelor și a modului de aplicare a strategiilor învățate
- -Decernarea diplomelor
- Am realizat activități interactive despre emoții și creativitate.



Descrierea succintă a rezultatelor obținute:

- -am învățat unele strategii practice și abordări inovatoare pentru a implementa în sala de clasă cele „4C-uri” – Comunicare, Colaborare, Creativitate și Gândire critică.
- -am achiziționat o serie de metode de concepere a unor experiențe de învățare utile pentru gândirea creativă, raționarea critică, colaborarea eficientă și comunicarea ideilor cu încredere
- -ne-am dezvoltat competențele lingvistice, sporindu-ne stima de sine și încrederea în forțele proprii.

Camenito del Ray





Finanțat de
Uniunea Europeană



Vă mulțumim!